

AKB48・田野優花さん初主演の映画原作が書き下ろし新作漫画に!!

バブリーコミック『リンキング・ラブ』の配信をスタート!

～著者は『19<NINETEEN>』『B.B.フィッシュ』のきたがわ翔さん～

株式会社クリーク・アンド・リバー社(本社:東京都千代田区、代表取締役社長:井川幸広、以下C&R社)のライツ・マネジメント・グループは、AKB48の田野優花さんが映画初出演・初主演を務める映画『リンキング・ラブ』(製作:AiiA Corporation、配給:BS-TBS)の公開に先駆けて、電子コミック『リンキング・ラブ』(著者:きたがわ翔)の配信を開始いたしました(<http://amzn.to/2fM9TDi>)。

映画『リンキング・ラブ』は、映画『デスノート』『平成版ガメラ3部作』を手掛けた金子修介監督が、萩島宏氏のネット小説『リンキング・ラブ』を実写映画化した青春SFコメディ。主人公の女子大生・真塩美唯がバブル末期の1991年代にタイムスリップし、両親の離婚を阻止するべく奔走します。主演を務めるのはアイドル、そして舞台女優としても活躍し、演技力に定評のあるAKB48の田野優花さん。そのほか石橋杏奈さんや白洲迅さん、中尾明慶さんをはじめとする豪華俳優陣が出演します。なお、本映画は10月28日(土)、丸の内TOEI2ほか、全国劇場にてロードショー公開いたします。

本作のコミカライズを担当したのは、『19<NINETEEN>』『B.B.フィッシュ』『C』『ホットマン』など、数々の人気作品を世に送り出してきた漫画家・きたがわ翔さん。『19<NINETEEN>』は、まさにバブル期真っ只中の1988年から1990年にかけて週刊ヤングジャンプ(集英社)で連載され、人気を博した青春コミックです。バブル期のファッションや髪型、そして当時の若者たちの空気感を描写した経験を存分に発揮しています。Kindleストアをはじめ、楽天Kobo、iBooksなどの電子書店でお買い求めいただけます。

なお、電子ノベル版『小説 リンキング・ラブ』(著者:萩島宏)も10月2日に配信開始します。平野ノラさんや大阪府立登美丘高等学校のダンス部など、バブリーコンテンツが話題になる中、配信をスタートしたバブリーコミック『リンキング・ラブ』。映画『リンキング・ラブ』鑑賞前の予習にもよし。あの頃の空気感を懐かしむもよし。きたがわ翔さんの絵を楽しむもよし。楽しみ方色々の一冊です。是非、本コミックをお買い求めのうえ、劇場にも足をお運びください。

バブリーコミック『リンキング・ラブ』 概要

URL:<http://amzn.to/2fM9TDi>



©Sho Kitagawa

＜きたがわ翔 プロフィール＞

きたがわ翔は1981年にデビューした漫画家。男性、O型。1981年中学2年のとき、第159回『別冊マーガレット』(集英社)まんがスクールへの応募で『番長くんはごきげんななめ』が佳作受賞。同年『番長くんはごきげんななめ』(『別冊マーガレット』)でデビュー。1986年『ヤングジャンプ』に『TEENSしようか』を隔週連載、青年誌の活動の場を移す。1988年から同誌で連載した『19<NINETEEN>』は主人公と作者の実年齢がほぼ等しく、10代終わりの微妙な心理をリアルに描き、読者の支持を得、オリジナルビデオアニメ化もされる。また、画力に支えられた卓抜したトーンワークも特徴。1990年からは『ヤングジャンプ』で水泳が題材の『B.B.フィッシュ』を連載した。家族の絆を描いた『ホットマン』(集英社)は、TBSで2度テレビドラマ化される(2003年、2004年)。また、『C』(集英社)、『刑事が一匹…』(講談社)、『デス・スイーパー』(角川書店)、『ソウルメッセンジャー』【原作:藤沢とおる】(集英社)、『アントルメティエ』【原作:早川光】(集英社)など幅広く多彩な作風を持っている。1981年に13歳という若さでプロデビュー。2017年現在、漫画家歴35年を超えて、今も精力的に執筆活動を行っている。



書籍情報

タイトル:リンキング・ラブ
 著者:きたがわ翔
 原作:萩島宏
 発売日:2017年10月2日(月)
 コミック:128ページ(1巻完結)
 出版社:クリーク・アンド・リバー社
 取扱書店:Kindleストア、楽天Kobo、iBooks ほか
 *配信開始日は書店によって異なります

【本リリースに関するお問い合わせ】

株式会社クリーク・アンド・リバー社 経営企画部 creek@hq.cri.co.jp

TEL:03-4550-0008 FAX:03-4550-0018 URL:<http://www.cri.co.jp>

映画『リンクング・ラブ』概要



2017年10月28日(土)丸の内TOEI2ほか、全国ロードショー

監督:金子修介「デスノート」「平成版ガメラ3部作」

脚本:長谷川隆、金子修介

エグゼクティブプロデューサー:萩島宏

出演:田野優花(AKB48)、石橋杏奈、白洲迅、中尾明慶、落合モトキ、加藤諒、樋井明日香、益田恵梨菜、未浜杏梨、長谷川真優、佐々木しほ、眞嶋優、古橋舞悠、森岡朋奈、磯原杏華、葉月、百合沙、落合萌、久田莉子、木下愛華、木下隆行、大倉孝二、浅田美代子、渡辺徹、西村まさ彦

製作:AiiA Corporation

配給:BS-TBS

公式サイト:<http://movie.linking-love.com/>

【ストーリー】

2017年。両親と同じ青山星陵学院大学に通う真塩美唯。アイドルになる夢は叶わず、鞍替えして始めたラブもフリースタイルバトル決勝戦で負けてしまう。ダメなお父さんに愛想を尽かし、お母さんは家出。家庭崩壊の大ピンチ! 途方にくれた美唯の前に現れたのは、魔法のランプから飛び出してきた守護神と名乗る怪しい男。美唯の“3つの願い事”を叶えてくれるというが、早合点した守護神が叶えた願いとは——
突如、美唯はバブル末期の1991年へとタイムスリップ! そこは若き日の両親が通うキャンパスだった!!そこで出会った両親はなんだか不仲。このままでは美唯は生まれぬ!?!アイドル好きのお父さんを振り向かせるために、美唯は若きお母さんやその友人たちとアイドルグループを結成! 仲間との友情、家族の絆、そして最後の手段は1991年にAKB48!?!厳しいレッスンと数々の試練を乗り越え、美唯は未来を変えることができるのか!?



電子ノベル版『小説 リンキング・ラブ』概要

タイトル:小説 リンキング・ラブ
著者:萩島宏
発売日:2017年10月2日(月)
出版社:クリーク・アンド・リバー社
*配信開始日は書店によって異なります

URL:<http://amzn.to/2fLjlr5>



© 2017 AiiA Corporation

C&R社ライツ・マネジメント・グループは、2016年5月より「漫画家クラウドファンディング」プロジェクトを始動。これまでにこやま基夫氏の「新章突入!『おざなりダンジョン クラウドパンゲア』執筆支援プロジェクト」、山本貴嗣氏の「続編マンガ『剣の国のアーニス2』制作支援計画」、きたがわ翔氏の「『19 FOREVER』制作プロジェクト」を実施いたしました。いずれのプロジェクトとも目標金額に到達し、現在プロジェクト達成記念として『おざなりダンジョン クラウドパンゲア』(<http://amzn.to/2gqmzx7>)、『剣の国アーニス2』(<http://amzn.to/2jlf2rk>)および『19 FOREVER Prologue』(<http://amzn.to/2whQ1Lw>)の電子書籍3作品を配信中です。C&R社は今後も、ミッションである「クリエイターの生涯価値の向上」の実現のため、作家の活躍の場を様々な形で創出してまいります。

■株式会社クリーク・アンド・リバー社 会社概要

本社:東京都千代田区麹町二丁目10番9号 C&Rグループビル

設立:1990年3月

代表者:代表取締役社長 井川幸広

事業内容:クリエイティブ・建築・ファッション・食・研究のプロフェッショナルに特化したエージェント、プロデューズ、アウトソーシング、著作権及びコンテンツの管理・流通。グループには、医療・IT・法曹・会計分野がある。

URL:<http://www.cri.co.jp> | <http://www.cridensho.com/> (電子書籍・ライツマネジメント事業のページ)

【本リリースに関するお問い合わせ】

株式会社クリーク・アンド・リバー社 経営企画部 creek@hq.cri.co.jp

TEL:03-4550-0008 FAX:03-4550-0018 URL:<http://www.cri.co.jp>