

累計420万部超！現代ミステリーの金字塔

宮部みゆき『模倣犯』が洋書ペーパーバックに

～ Amazonプリント・オン・デマンドで受注販売をスタート ～

株式会社クリーク・アンド・リバー社(本社:東京都千代田区、代表取締役社長:井川幸広、以下C&R社)のライツ・マネジメント・グループはこの度、大ベストセラー小説『模倣犯』(著者:宮部みゆき)の英語版『Puppet Master』(vol.1、vol.2)の受注販売を、Amazonプリント・オン・デマンド(POD)で開始いたしました。

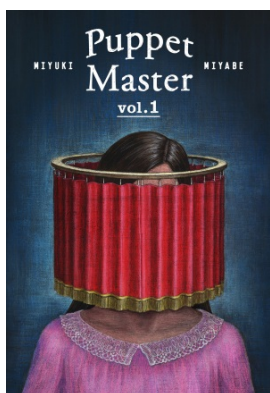
Puppet Master vol.1 (POD版) : <http://amzn.to/2yduLLb>

Puppet Master vol.2 (POD版) : <http://amzn.to/2yf4V9v>

『模倣犯』は、毎日出版文化賞特別賞ならびに芸術選奨文部科学大臣賞文学部門受賞、累計発行部数420万部を超える大ベストセラー小説です。被害者、加害者双方の視点から連続誘拐殺人事件を描いたこの現代ミステリー作品は、2002年には映画化、2016年にはドラマ化されるなど、今なお、多くの方々に愛され続けています。

C&R社は2014年12月、日本の作家の世界進出を行うプロジェクト『Japan Authors' Gallery KAORI』のもと、同作を英語に翻訳し、電子書籍としてアメリカやイギリスなどの英語圏に配信を開始。現在、全5巻を絶賛配信中です。電子書籍版『Puppet Master』は、海外でも多くの読者を獲得しておりますが、「紙の本を購入したい」という声も多く寄せられたことから、POD版の受注販売が決定いたしました。POD版では、洋書のペーパーバックサイズの版型を採用し、組版デザインを新たに加えました。また、表紙絵は電子書籍版『Puppet Master』を引き継ぎ、『空をつくる』(出版社:小さい書房)など、絵本作家として活躍中の村尾亘氏の描き下ろしをそのまま採用しております。現在、vol.1、vol.2を発売中。以降、順次、発売を開始してまいります。世界に解放された日本を代表する現代ミステリーの金字塔を、是非、お手元に！

POD版『Puppet Master vol.1』概要



■書籍情報

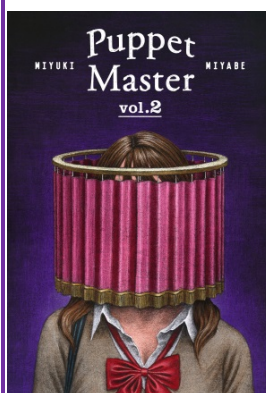
タイトル:Puppet Master vol.1
著者:Miyuki Miyabe
翻訳:Ginny Tapley Takemori
版型:オンデマンド(ペーパーバック)
頁数:264ページ
出版社:CREEK & RIVER Co., Ltd.
本体:1,800円+税

URL: <http://amzn.to/2yduLLb>

【内容】

Miyuki Miyabe's bestselling mystery opens with a gruesome discovery in a Tokyo park, followed by an anonymous call to a TV station. As the police investigation gets underway, surprising turns of events suggest they may be up against a band of serial killers who ruthlessly manipulate their victims and their families, the police, and the media for the entertainment of the viewing public. With penetrating psychological insights into the minds of her characters and vivid portrayals of modern-day Tokyo, Miyabe maintains the tension in this fast-paced, five-volume blockbuster.

POD版『Puppet Master vol.2』概要



■書籍情報

タイトル:Puppet Master vol.2
著者:Miyuki Miyabe
翻訳:Ginny Tapley Takemori
版型:オンデマンド(ペーパーバック)
頁数:180ページ
出版社:CREEK & RIVER Co., Ltd.
本体:1,800円+税

URL: <http://amzn.to/2yf4V9v>

【内容】

Volume 1 of Miyuki Miyabe's bestselling mystery ended with the deaths of two young men, Hiromi Kurihashi and Kazuaki Takai, who are believed to be the perpetrators in the recent spate of killings in Tokyo. Volume 2 delves into the lives of these two childhood friends and the unhealthy dynamic in their relationship: one tormented by the ghost of an elder sister who died soon after birth; the other gentle but slow-witted and easily exploited. And behind the pair a third childhood friend, Peace: devious and cunning, a master manipulator.

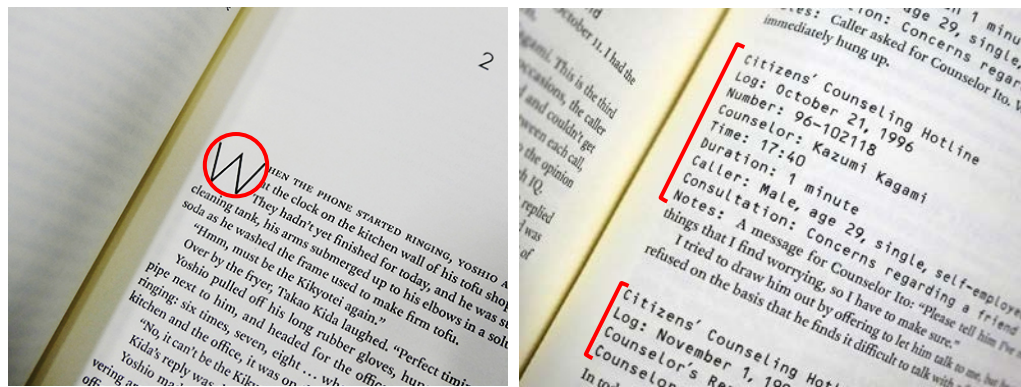
【本リリースに関するお問い合わせ】

株式会社クリーク・アンド・リバー社 経営企画部 creek@hq.cri.co.jp

TEL:03-4550-0008 FAX:03-4550-0018 URL: <http://www.cri.co.jp>

右画像

POD版限定であしらわれた
組版デザイン(赤印部)


著者・宮部 みゆき プロフィール


1960年生まれ。東京都出身。
東京都立墨田川高校卒業。
法律事務所等に勤務の後、87年「我が隣人の犯罪」でオール讀物推理小説新人賞を受賞してデビュー。
1993年「火車」で第6回山本周五郎賞。
1999年「理由」で第120回直木賞。
2001年「模倣犯」で毎日出版文化賞特別賞、第5回司馬遼太郎賞、第52回芸術選奨文部科学大臣賞文学部門をそれぞれ受賞。
2007年「名もなき毒」で第41回吉川英治文学賞受賞。
2008年 英訳版『BRAVE STORY』でThe Batchelder Award 受賞。

▼宮部みゆき公式ホームページ「大極宮」

<http://www.osawa-office.co.jp/>

表紙絵・村尾 亘(むらお こう) プロフィール


1977年生まれ 東京都在住。多摩美術大学卒業。
広告代理店勤務などを経て独立後、ニューヨークに1年滞在し、マンハッタンやブルックリンで個展を開催。
毎日広告デザイン賞奨励賞(2003年)、二科展デザイン部特選賞(2003、2004年)
NY Coo Gallery Open Art Contest 入選(2010年)。書籍装画やイラストなどを手がける。
左の書影は今年6月に出版された近著の絵本『空をつくる』(出版社:小さい書房)。

▼村尾 亘公式ホームページ

www.koh-murao.com/

C&R社ライツ・マネジメント・グループは、今回のPOD版『Puppet Master』の発売を皮切りに、今後、POD版書籍の制作・販売を強化してまいります。POD版書籍の制作・販売をご希望の出版社の方は、下記E-Mailアドレスまでご連絡ください。C&R社は今後も、ミッションである「クリエイターの生涯価値の向上」「クライアントの価値創造への貢献」の実現のため、作家の方々の活躍の場を様々な形で創出してまいります。

【POD版書籍の制作・販売に関するお問い合わせ】

クリーク・アンド・リバー社 ライツ・マネジメント・グループ
POD版書籍 制作・販売 担当
E-Mail: pod_distributor@hq.cri.co.jp

■株式会社クリーク・アンド・リバー社 会社概要

本社:東京都千代田区麹町二丁目10番9号 C&Rグループビル

設立:1990年3月

代表者:代表取締役社長 井川幸広

ネットワーク:東京・大阪・札幌・仙台・高崎・大宮・横浜・名古屋・京都・神戸・高松・広島・福岡・熊本・那覇／
韓国・上海・北京・ロサンゼルス

事業内容:クリエイティブ・建築・ファッション・食・研究のプロフェッショナルに特化したエージェント、プロデューズ、アウトソーシング、著作権及びコンテンツの管理・流通。グループには、医療・IT・法曹・会計分野がある。

URL:<http://www.cri.co.jp> | <http://www.cridensho.com/> (電子書籍・ライツマネジメント事業のページ)

【本リリースに関するお問い合わせ】

株式会社クリーク・アンド・リバー社 経営企画部 creek@hq.cri.co.jp

TEL:03-4550-0008 FAX:03-4550-0018 URL:<http://www.cri.co.jp>